



ANTISEMITTISME
- FØR OG NÅ -

TIL ELEV

Informativ femavsnittstekst

Du skal nå skrive en informerende femavsnittstekst om den moderne antisemittismen.

Som utgangspunkt bruker du teksten «Den moderne antisemittismen». Der finner du all informasjon du trenger.

Det er en fast «oppskrift» som skal følges, og du skal bruke skriverammen til å disponere teksten. Hvert avsnitt skal starte med en temasetning som vil hjelpe deg med å strukturere teksten.

Praktisk om oppgaven

| | |
|------------------|--|
| Teksttype | Informativ tekst, hva er kjennetegnene? Du skal <ul style="list-style-type: none">• introdusere/presentere emnet• gjøre rede for / forklare• utdype Du kan <ul style="list-style-type: none">• komme med eksempler• diskutere/drøfte• sammenligne• konkludere |
| Begreper | Hvilke begreper bør du bruke og forklare i teksten? Noen forslag: <ul style="list-style-type: none">• rasemessig• antisemittismen• Sions vises protokoller |
| Mottaker | Ungdom på 9. trinn som ikke kan noe om tema fra før. Da er det viktig å bruke et språk ungdommen forstår, samtidig som du bruker sentrale begreper. |

Hvordan bygge opp teksten

| | |
|-------------------|--|
| Fokus | Hovedtemaet mitt skal være dette: Det sentrale i den moderne antisemittismen. |
| Overskrift | Noe som gjør leseren interessert |
| Innledning | Liten innføring i tema |
| Avsnitt | For eksempel: raseteori og modernitetskritikk |
| Avsnitt | For eksempel: antisemittiske partier og bevegelser |
| Avsnitt | For eksempel: radikalisering av antisemittismen etter første verdenskrig |
| Avslutning | Avrunding, eventuelt konklusjon |

Du bestemmer selv om du vil ha underoverskrifter eller om du heller vil bake temaene inn i temasetningene.

Begynn med å skrive temasetningene inn i skriverammen. Så noterer du i stikkordsform hva mer du vil ha med.

Det er ikke nødvendig å begynne med innledningen, den kan du skrive når de andre avsnittene er ferdige.

For å få teksten din til å henge sammen bør du bruke sambindingsord. Her har du noen eksempler:

| | |
|------------------------------------|---|
| Kontrast | men, selv om, enda, derimot, på tross av, trass i, imidlertid, likevel, istedenfor, tvert imot |
| Tid | da, når, mens, innen, før, etter, så, deretter, etterpå, endelig, senere, tidligere, samtidig, på den tid |
| Resultat, årsak, sammenheng | for, fordi, så, da, derfor, slik at, hvis, altså, dermed, således, på grunn av, årsaken til |
| Oppregnende | for det første, for det andre, det viktigste er at, med andre ord |



Skriverammen

| | |
|----------------------|--------------|
| Overskrift | |
| Innledning | Temasetning: |
| Avsnitt | Temasetning: |
| Avsnitt | Temasetning: |
| Sammenligning | Temasetning: |