



TIL ELEV

Å skrive en novelleanalyse

«HAN VAR ENNO VARM» AV GUDRUN PAUSEWANG

Oppgaven går ut på å skrive en novelleanalyse hvor mottakeren er lærer og de andre elevene i klassen. Formålet er å informere om og reflektere over en novelle.

Kriterier

- Innhold: Handlingsreferat. Egen refleksjon over virkemidler, tema og budskap (se eget planleggings-skjema for flere detaljer).
- Oppbygging: Innledning, hoveddel og avslutning.
- Språk: Du skal bruke et passende språk når du informerer og reflekterer. Du må tenke over om du skal være objektiv eller subjektiv, bruk av fagbegreper, bruk av et presist og saklig språk, bruk av språklige dempere og setningsbindere.

Fra læreplanen

Norsk, skriftlig kommunikasjon

- lese og analysere et bredt utvalg tekster i ulike sjangere og medier på bokmål og nynorsk og formidle mulige tolkninger

SFF, utforskaren

- skape forteljingar om menneske frå ulike samfunn i fortid og notid og vise korleis livsvilkår og verdiar påverkar tankar og handlingar

Kjennetegn på høy måloppnåelse

Innhold	Du reflekterer selvstendig over novellen. Du nevner flere virkemidler og begrunner grundig effekten av disse. Du nevner flere ulike tema og begrunner temaene. Du reflekterer over budskapet i teksten og begrunner refleksjonen. Du informerer presist om forfatter og novelle i innledningen. Du oppsummerer novelleanalysen i avslutningen.
Språk	Du bruker et presist og saklig språk. Du bruker språklige dempere. Du bruker bindeord som skaper god flyt. Du har et variert språk. Du har god rettskriving og tegnsetting.
Oppbygging	Du har en tydelig innledning, hoveddel og avslutning. Du deler inn hoveddelen i tydelige avsnitt med temasetninger. Du har en informativ tittel.

Disposition til tolkning av novelle

Tittel Lag en informativ tittel.	
Innledning Kort informasjon om forfatteren og teksten. Her skal leseren bli informert.	
Hoveddel Her skal du ha med et kort handlings-referat (informere om handlingen). Deretter skal du reflektere over novellen du har valgt. Du bør analysere og tolke - tema (husk at det kan være flere temaer) - budskap (hva vil egentlig forfatteren si til leseren?) - virkemidler (og effekten av disse) Husk at når du reflekterer, er det dine meninger/tanker og tolkninger. Du må begrunne, forklare og gjerne bruke eksempler. Bruk et saklig og presist språk, med språklige dempere for å vise at det finnes flere mulige tolkninger. Hoveddelen bør deles opp i flere avsnitt. Husk å starte hvert avsnitt med en temasetning.	
Avslutning En oppsummering av det du har skrevet om i teksten din. Her kan du også stille spørsmål / reflektere over det du har tolket i teksten.	